

Storytelling about Storytelling

Philosophische Fragen des Semantic Web

Beitrag zur Konferenz

„Kybernetik, Informatik, Logik und Semiotik“
zum 100. Geburtstag von Georg Klaus
an der HTW Berlin

8. Dezember 2012

Hans-Gert Gräbe, Universität Leipzig

Die 60er Jahre, Georg Klaus und die Kybernetik

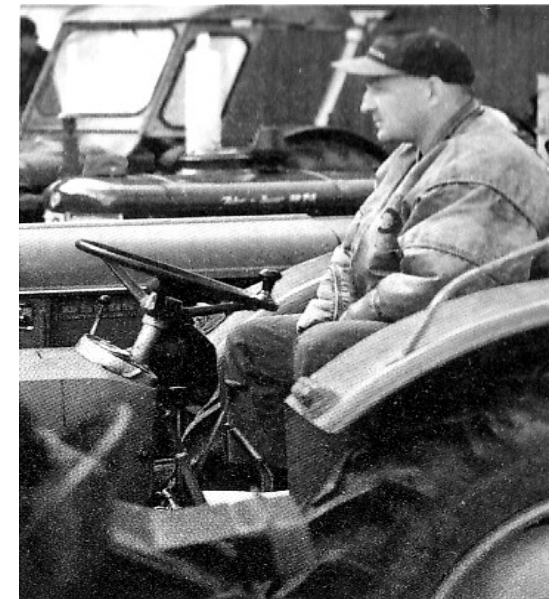
- Das philosophische Wörterbuch und seine 10. Auflage im Jahre 1974
- Die Vision der 60er Jahre: Kybernetik und BSMR – Betriebs-, Steuer-, Mess- und Regelungstechnik

Was ist Technik?

Technik ist etwas, das *aufs Wort* gehorcht.

- Beispiel: Sven-Åke Johansson – Konzert für 12 Traktoren

Bildquelle: Höfgen 1996 Foto: Bahr, <http://www.sven-akejohansson.com>



Technik und Storytelling

Geschrieben steht: „Im Anfang war das *Wort!*
Hier stock ich schon! Wer hilft mir weiter fort?
Ich kann das *Wort* so hoch unmöglich schätzen,
Ich muß es anders übersetzen,
Wenn ich vom Geiste recht erleuchtet bin.
Geschrieben steht: Im Anfang war der *Sinn*.
Bedenke wohl die erste Zeile,
Daß deine Feder sich nicht übereile!
Ist es der *Sinn*, der alles wirkt und schafft?
Es sollte stehn: Im Anfang war die *Kraft!*
Doch, auch indem ich dieses niederschreibe,
Schon warnt mich was, daß ich dabei nicht bleibe.
Mir hilft der Geist! Auf einmal weiß ich Rat
Und schreibe getrost: Im Anfang war die *Tat!*

Die Wellen des Storytellings über Technik:
Vision – Enttäuschung (als Ent-Täuschung) – Vision

Das Web der Daten

- Heute, 50 Jahre und eine Kondratjew-Welle später eine neue Vision: Das Web der Daten
- Das Web der Daten? Nicht doch eher das Web der Worte?
- Beispiel Planungssystem od.fmi zur LV-Planung an unserer Fakultät

```
@prefix od: <http://od.fmi.uni-leipzig.de/model/> .
@prefix odp: <http://od.fmi.uni-leipzig.de/people/> .
@prefix odr: <http://od.fmi.uni-leipzig.de/rooms/> .
<http://od.fmi.uni-leipzig.de/w12/ASV.TM.1>
  od:beginsAt "9:15" ;
  od:dayOfWeek "mittwochs" ;
  od:endsAt "10:45" ;
  od:locatedAt odr:Hs_15 ;
  od:servedBy odp:Heyer_Gerhard ;
  a od:LV, od:Vorlesung ;
  rdfs:label "Vorlesung Text Mining" .
```

Konzepte und Erfahrungen des Semantic Web

Ganz kurz – Konzepte des Semantic Web.

- RDF – Resource Description Framework
- Computergerechte Stories über die Welt in Drei-Wort-Sätzen

```
odw12:ASV.TM.1 od:beginsAt "9:15" .  
odw12:ASV.TM.1 od:dayOfWeek "mittwochs" .  
odw12:ASV.TM.1 od:endsAt "10:45" .  
odw12:ASV.TM.1 od:locatedAt odr:Hs_15 .  
odw12:ASV.TM.1 od:servedBy odp:Heyer_Gerhard .  
odw12:ASV.TM.1 a od:LV .  
odw12:ASV.TM.1 a od:Vorlesung .  
odw12:ASV.TM.1 rdfs:label "Vorlesung Text Mining" .
```

Erfahrungen mit *agiler* Modellierung, Bedeutung von *Prädikaten*

Was ist Philosophie?

Philosophie als *Denken denken* – Stories about Storytelling

- Der Kugelschreiber als technisches Artefakt
- Stories über Aufbau, Gebrauch, Herstellung
- Informatiker: Produkt-, Einsatz-, Herstellungsmodell
- Modelle und Metamodelle – Informatiker haben heute eigene computerlesbare Stories about Storytelling

Brauchen wir heute überhaupt noch Philosophen?

What are philosophers for?

Storytelling about Storytelling

Philosophie als *Denken denken denken?*

- Stories about Storytelling about Storytelling.
- Grundfragen der Philosophie stehen neu (oder wieder einmal) im Zentrum der Aufmerksamkeit
- Georg Lukács - Ontologie des gesellschaftlichen *Seins?*
 - Zu wenig
- Ernst Bloch: Subjekt – Objekt?
 - Wichtig, aber ins Zentrum rückt die Prozess-Dimension
- Modellierungen im Semantic Web – Lessons learned:
 - *Verhältnis* von Subjekt und Objekt im Kontext der Intentionalität menschlichen Handelns rückt in den Mittelpunkt
 - Neufassung des Arbeitsbegriffs jenseits kapitalistischer Lohnarbeit steht (wieder einmal) auf der Tagesordnung
 - „Im Anfang war die *Tat!*“

These

Das Semantic Web und die Informatiker brauchen eine Philosophie einer so verstandenen *Praxis* mit einem adäquaten *Arbeitsbegriff* als „Zentralkategorie“.

Nicht mit einer Ontologie des gesellschaftlichen *Seins*, sondern einer Ontologie des gesellschaftlichen *Handelns* als Ausgangspunkt.